
Commission culture – 21^{ème} réunion EN LIGNE

Mercredi, 8 mai 2024
15h00 – 16h30 CEST

RAPPORT

11 juin 2024

SYNTHÈSE

La 21^{ème} réunion de la Commission culture de Cités et Gouvernements Locaux Unis (CGLU) a été organisée en ligne le 8 mai 2024, à l'occasion du 20^{ème} anniversaire de l'Agenda 21 de la Culture. La réunion s'est déroulée à la suite du webinaire de célébration des « [20 ans de l'Agenda 21 de la Culture](#) ».

Cette session a présenté l'état d'avancement du plan de travail de la Commission pour 2024, et de sa mise en œuvre. Elle s'est particulièrement centrée sur le 5^{ème} Sommet culture de CGLU organisé à Dublin, sur la 6^{ème} édition du Prix International CGLU – Ville de Mexico – Culture 21 et de la cérémonie de remise du Prix, sur le nouveau guide pratique « Culture 21 Plus » et les ateliers organisés pour tester ce nouveau cadre, ainsi que sur les efforts déployés par la campagne #Culture2030Goal pour parvenir à obtenir un Objectif consacré à la Culture.

La réunion a également permis de discuter et de décider de plusieurs changements dans l'équipe de gouvernance de la Commission : Porto Alegre et Rome sont partis, et Brazzaville a été accueillie en tant que nouvelle vice-présidente.

1. Contexte

La Commission culture de CGLU est une **plateforme unique** : il n'existe aucun autre point de rencontre mondial qui réunisse les villes, les organisations et les réseaux pour travailler sur la relation entre les politiques culturelles locales et le développement durable.

La Commission culture de CGLU est **ouverte à la participation des villes** de tous les continents sur un même pied d'égalité, et développe des activités orientées vers l'action. Environ 1050 villes, gouvernements locaux et organisations du monde entier sont connectés et impliqués dans ce travail.

La **mission de la Commission Culture de CGLU** est de « *promouvoir la culture en tant que quatrième pilier du développement durable à travers la diffusion internationale et de la mise en œuvre locale de l'Agenda 21 de la Culture* ». Cette mission a été adoptée lors du congrès mondial de CGLU à Mexico (2010), et confirmée lors des congrès mondiaux de CGLU à Rabat (2013), Bogotà (2016), Durban (2019) et Daejeon (2022).

Approuvé en 2004, l'**Agenda 21 de la culture** a été la première déclaration mondiale sur les droits culturels et le développement durable, tandis que guide pratique **Culture 21 Actions**, approuvé en 2015, s'est concentré sur neuf engagements spécifiques et 100 actions concrètes. En tant que nouveau document d'orientation pour les droits culturels dans les villes et les communautés, **Culture 21 Plus** est un processus de cocréation qui est actuellement en phase de « test » et qui devrait être adopté en 2025.

L'actuel programme annuel 2024 de la Commission culture de CGLU comporte 6 domaines : (1) Renforcement du réseau de CGLU ; (2) Mise en œuvre ; (3) Plaidoyer, et en particulier, les efforts réalisés en vue d'obtenir un « Objectif Culture » ; (4) Renforcement des capacités et l'apprentissage avec les villes ; (5) Accompagnement et suivi ; et (6) Gouvernance et budget.

La précédente **réunion officielle** s'est tenue le 1^{er} décembre 2023 aux Richmond Barracks de la ville de Dublin (Irlande). Cette réunion a permis de passer en revue le 5^{ème} Sommet de la Culture de CGLU à Dublin, la présentation du projet de nouveau guide d'orientation « Culture 21 Plus », les efforts entrepris par la campagne #Culture2030Goal, les progrès sur la localisation des ODD grâce à la culture, la présence de la Commission au HLPF, et le processus actuel de déploiement du Pacte de CGLU pour l'avenir de l'humanité. En outre, la réunion a également approuvé le programme de travail pour 2024 et a abordé ses initiatives à venir, telles que la 6^{ème} édition du Prix international CGLU – Ville de Mexico – Culture 21, le plaidoyer en faveur d'un Objectif Culture dédié, et les tests de « Culture 21 Plus » dans les villes du monde entier.

2. La réunion

La 21^{ème} réunion de la Commission culture de Cités et Gouvernements Locaux Unis (CGLU) s'est tenue en ligne le 8 mai 2024, à l'occasion du 20^{ème} anniversaire de l'Agenda 21 de la culture. La réunion a eu lieu après le webinaire célébrant les « [20 ans de l'Agenda 21 de la culture](#) ».

La session a commencé avec les mots de bienvenue de **Jordi Pascual**, qui a donné un aperçu des principaux éléments du programme de travail de la Commission pour 2024. Il a partagé une vidéo récapitulative du [5^{ème} Sommet de la Culture de CGLU](#) à Dublin « Culture. Avenir. Objectif. Nous agissons pour amener les visions locales sur

la scène mondiale ». Après cette brève introduction, il a donné la parole à d'autres membres du Secrétariat de la Commission culture de CGLU.

- **Agnès Ruiz**, a expliqué que la [6^{ème} édition du prix](#) avait reçu 88 candidatures du monde entier et que la cérémonie de remise du prix aurait lieu le 25 juillet 2024 à Mexico.
- **Antoine Guibert** a présenté « [Culture 21 Plus](#) », qui doit être approuvé en 2025, en tant que nouveau guide pratique mondial sur les droits culturels et la durabilité, visant à faciliter l'auto-évaluation dans une perspective culturelle et la conception de politiques, de programmes et d'actions au niveau local.
- **Marta Llobet** a expliqué que Culture 21 Plus avait été testé à Jinju, dans la Ville de Mexico, à Lisbonne, à Elefsina et à Esch-sur-Alzette, et que la Commission organiserait des webinaires pour fournir plus de détails sur cet outil à d'autres villes intéressées par l'organisation d'un atelier pour le tester davantage en 2024.
- **Sarah Vieux** a conclu en revenant sur l'Objectif Culture, soulignant la proposition initiale d'Objectif Culture « [Un objectif culturel est essentiel pour notre avenir commun](#) » en tant qu'étape clef comprenant 10 cibles spécifiques qui seront améliorées en 2025 avec une nouvelle version du document.

Jordi Pascual a ensuite donné la parole aux villes jouant un rôle de premier plan dans la coprésidence et la vice-présidence de la Commission :

Claudia Curiel, Secrétaire à la Culture de la Ville de Mexico et coprésidente de la Commission culture de CGLU, a rappelé Mondiacult 2022 (qui a eu lieu à Mexico), a remercié toutes les villes qui ont participé à la 6^{ème} édition du Prix, et a invité tout le monde à la cérémonie de remise du Prix qui se tiendra dans la Ville de Mexico le 25 juillet 2024, les invitant à exprimer leur souhait et leur engagement à échanger et à débattre sur les droits culturels.

Gonzalo Olabarría, Adjoint à la culture de Bilbao et vice-président de la Commission culture de CGLU, a partagé que le 27 septembre 2024, la ville de Bilbao, en collaboration avec CGLU, organisera un séminaire sur la culture en tant que futur objectif dédié. Olabarría a également souligné la manière dont l'absence d'un objectif dédié à la culture peut conduire à la perte de capacité et de pouvoir de transformation dans le cadre de l'Agenda 2030 et les ODD.

Ana María Boada, Secrétaire adjointe à la culture de Bogotá, et **Natalia Sefair**, conseillère aux affaires internationales et à la coopération internationale de Bogotá, toute deux au nom de **Santiago Trujillo**, Secrétaire à la culture de Bogotá, ont souligné l'engagement de leur ville dans l'équipe de gouvernance de la Commission, et ont fait part de leur volonté de contribuer de manière active et décisive aux engagements des gouvernements locaux en matière de culture, avec les droits culturels et les communautés au centre, et en se concentrant en particulier sur la gouvernance culturelle à partir des quartiers et par le biais de la cocréation des quartiers.

Esteve Caramés, Directeur des programmes culturels de Barcelone, a souligné la pertinence de Culture 21 Plus en tant qu'outil pour progresser dans la reconnaissance du développement et des droits culturels, et a souligné l'engagement permanent de Barcelone envers la Commission. Il a également informé que Mondiacult 2025 aurait lieu à Barcelone et a exprimé le souhait que les voix des villes et de la campagne Culture 2030 Goal soient présentes lors de l'événement.

À la suite de ce segment, **Jordi Pascual** a remercié la coprésidence et la vice-présidence, et a poursuivi en discutant de la situation actuelle de la gouvernance de la Commission, avec Porto Alegre et Rome quittant leurs postes de vice-présidents de la Commission. Il a également informé de la réception de lettres officielles début

2024 de la part du maire de Brazzaville, Dieudonné Bantsimba, et du maire d'Izmir, Tunç Soyer, pour rejoindre l'équipe de gouvernance de la Commission. Si la volonté de Brazzaville a été pleinement confirmée par écrit dans les jours précédant la réunion officielle, celle d'Izmir était encore en suspens. Jordi Pascual a ensuite demandé à la Ville de Brazzaville de prendre la parole pour expliquer la position et l'intérêt de Brazzaville par rapport à la gouvernance de la Commission Culture de CGLU.

Représentant le maire de Brazzaville, **Hugues Ondaye**, conseiller socioculturel de la ville de Brazzaville, a célébré le 20^{ème} anniversaire de l'Agenda 21 de la culture et a salué le travail réalisé depuis toutes ces années. Il a ensuite transmis le souhait du Maire de Brazzaville de participer à l'équipe de gouvernance de la Commission Culture de CGLU :

*"La désignation de Brazzaville par les responsables de CGLU-Afrique pour présider sa Commission culture récemment créée nous encourage à jouer un rôle actif au niveau mondial. Cela nous amène à nous inscrire dans une dynamique globale de promotion de la contribution des collectivités locales africaines au développement de la culture, en synergie avec tous les acteurs de son écosystème, dont la Commission culture Mondiale de CGLU, que vous co-présidez, en tant que plateforme pionnière et de référence [...]. C'est dans ce contexte que nous demandons de rejoindre, en tant que vice-présidents, le groupe des villes de l'équipe de gouvernance de la Commission culture de CGLU. Cette proposition vient appuyer les efforts de Brazzaville pour œuvrer en Afrique à la reconnaissance du rôle de la culture dans le développement de nos villes, de nos pays et de l'humanité tout entière." - **Dieudonné Bantsimba**, Maire de Brazzaville*

Suite à cette intervention, Jordi Pascual a demandé aux membres du Bureau de s'exprimer sur la nouvelle composition de l'équipe de gouvernance. Ceux et celles-ci ont approuvé à l'unanimité les changements et ont accueilli Brazzaville comme nouvelle vice-présidente de la Commission culture de CGLU.

À compter du 8 mai 2024, l'équipe de gouvernance de la Commission culture est composé de trois coprésident·e·s et de cinq vice-président·e·s.

Coprésident·e·s : Mexico, Lisbonne et Buenos Aires.

Vice-président·e·s : Barcelone, Bilbao, Bogota, Brazzaville et Jeju.

Les coprésidents ont pris la parole pour les mots de clôture. **Maria Victoria Alcaraz**, au nom de la ministre de la culture de Buenos Aires, **Gabriela Ricardes**, a souligné que la culture est ce qui nous rend humains, ce qui facilite l'expression et l'échange de valeurs communes, cruciales pour la vie et la paix, en particulier en temps de crise. Claudia Matos, conseillère auprès de l'adjoint à la culture de Lisbonne, **Diogo Moura**, et le représentant pour l'occasion, a souligné que la culture doit occuper un rôle central dans la promotion de notre durabilité mentale et économique grâce à la conception conjointe de politiques culturelles locales. **Claudia Curiel**, Secrétaire à la culture de la Ville de Mexico, a évoqué le succès de l'atelier Culture 21 Plus organisé à Mexico, qui a permis de planifier les politiques publiques, de promouvoir la coordination entre les différentes sphères du gouvernement et de la société civile, et d'autonomiser l'ensemble des participant·e·s grâce au renforcement des capacités. Les trois coprésident·e·s ont encouragé l'ensemble des membres de la Commission à être aussi actifs que possible et à maintenir le niveau d'ambition du programme de travail annuel.

Après ces remarques finales, une photo de groupe a été prise et la session s'est terminée.

3. Annexes :

- L'annexe 1 inclue l'agenda de la réunion.
- L'annexe 2 inclue la liste des participant·e·s à la réunion.

Contact

Commission culture de CGLU

Carrer Avinyó, 15
08002 Barcelone

Email culture@uclg.org

Web www.agenda21culture.net

Twitter [@agenda21culture](https://twitter.com/agenda21culture)

Annexe 1

Agenda

Langues : français, anglais et espagnol.

Inscriptions et lieu : en ligne.

16h15. Développement de notre programme pour 2024

Présentation initiale par Jordi Pascual, coordinateur, Commission culture de CGLU :

- Le Sommet de Dublin
- Le Prix CGLU – Ville de Mexico – Culture 21
- Culture 21 PLUS
- Un Objectif Culture dans les ODD
- Mondiacult 2025

Messages de:

- Claudia Curiel, Secrétaire à la Culture, Ville de Mexico
- Cho Kyu-il, Maire de Jinju (TBC)
- Gonzalo Olabarría, Adjoint à la culture, Bilbao
- Santiago Trujillo, Adjoint à la culture, Bogotá
- Esteve Caramés, Directeur de programmes culturels, ICUB, Barcelona
- Tracy Geraghty, Dublin City Council Culture Company

Gouvernance de la Commission

Message de :

- Dieudonné Bantsimba, Mayor of Brazzaville

Conclusions

- Gabriela Ricardes, Ministre de la Culture, Buenos Aires.
- Diogo Moura, Adjoint à la Culture, Lisbonne
- Claudia Curiel, Secrétaire à la Culture, Ville de Mexico

16h59. Photo et fin de la réunion.

Annexe 2

2.1 Ensemble des participant·e·s à la réunion

Membres officiels

<i>Ville, gouvernement local ou organisation</i>	<i>Prénom</i>	<i>Nom(s)</i>	<i>Poste</i>
Barcelone	Esteve	Caramés	Directeur des programmes culturels, ICUB
Barcelone (Diputació)	Laia	Gargallo	Directrice, CERC
Bilbao	Gonzalo	Olabarría	Adjoint à la culture
Bilbao	Yasmin	Hawari	Bilbao Internacional
Bogotá	Ana	Boada	Secrétaire adjointe à la gouvernance, Département de la culture, des loisirs et des sports
Bogotá	Natalia	Sefair	Conseillère aux Affaires et à la coopération internationales, Département de la culture, des loisirs et des sports
Brazzaville	Dieudonné	Bantsimba	Maire, et vice-président de la Commission culture de CGLU
Brazzaville	Hugues	Ondaye	Conseiller socio-culturel
Buenos Aires	Maria Victoria	Alcaraz	Directrice de la Coopération culturelle internationale, Ministère de la culture
Buenos Aires	Maria Eugenia	Santar	Ministère de la culture
Dublin	Tracy	Geraghty	Directrice du Développement stratégique et de la recherche, Dublin City Council Culture Company
Lisbonne	Diogo	Moura	Adjoint à la culture, co-président de la Commission culture de CGLU
Lisbonne	Claudia	Matos	Conseillère auprès de l'adjoint à la culture
Malmö	Fiona	Winders	Développement culturel
Ville de Mexico	Claudia	Curiel	Secrétaire à la culture, et co-présidente de la Commission culture de CGLU
Ville de Mexico	Jainité	Rueda	Conseillère et coordinatrice de la planification, Département de la culture

Ville de Mexico y	Keila	Castrejón	Coordinatrice des Relations internationales Département de la culture
Montréal	Elsa	Marsot	Directrice du développement culturel
Ramallah	Sally	Abu Bakr	Directrice du Département de la culture et du développement social
Rio de Janeiro	Douglas	Resende	Affaires internationales, Département de la culture
São Paulo	Karine	Alves	Responsable du conseil technique et de la politique culturelle, Département de la culture
Terrassa	Anna	Farràs	Directrice des Affaires Internationales
Ségou	Kéba	Daffé	Ségou Ville Créative

Observateur·rice·s

<i>Ville, gouvernement local ou organisation</i>	<i>Prénom</i>	<i>Nom(s)</i>	<i>Poste</i>
Centre d'Études Sociales, Université de Coimbra	Nancy	Duxbury	Directrice de recherche
Culture Action Europe	Lars	Ebert	Secrétaire général
IFLA (Fédération internationale des associations et institutions de bibliothèques)	Stephen	Wyber	Directeur, Politique et plaidoyers
ICOM (Conseil International des Musées)	Patricia	Brignole	Membre du Conseil d'administration
ICOMOS	Gabriel	Caballero	Point focal pour les ODD et le Nouveau Programme pour les Villes
ICOMOS	Ege	Yildirim	Ancienne point focal pour les ODD et le Nouveau Programme pour les Villes
IMC (Conseil International de la Musique)	Silja	Fischer	Secrétaire générale
Ministère de la culture, Royaume d'Espagne	Jordi	Martí	Secrétaire d'état à la Culture d'Espagne, et ancien Adjoint au Maire de Barcelone
Ministère de la culture, Pérou	Maria	Almestar	Contraloria
Ministère de la culture, Irlande	Sheela	Deegan	Département du Tourisme, de la culture, des arts, des sports Gaeltacht et des médias
ONU Etxea	Begoña	Guzmán	En charge de la culture
Rapporteuse spéciale des Nations Unies sur les Droits culturels	Alexandra	Xanthaki	Rapporteuse spéciale
Rapporteuse spéciale des Nations Unies sur les Droits culturels	Johanne	Bouchard	OHCHR, Procédures spéciales
UNESCO	Oriol	Freixa	Bureau de l'UNESCO de l'UE

Université Nationale d'Avellaneda	Mónica	Guariglio	Chaire UNESCO « Diversité culturelle et inclusion sociale »
Université du Chili	Andrés	Muñoz Cárcamo	Chercheur
Université Minas Gerais	Jose	Oliveira Jr.	Chercheur, et ancien directeur de recherche, Département de la culture de Belo Horizonte
Université UFRGS	Vanessa	Marx	Ancienne directrice des Affaires Internationales
Université Tottori	Kunihiro	Noda	Département de la culture régionale
	Vitor	Ortiz	Producteur culturel, ancien adjoint à la culture de Porto Alegre, et ancien secrétaire exécutif du Ministère de la culture du Brésil
	Alvaro	Santi	Producteur culturel, ancien directeur de l'Observatoire culturel de Porto Alegre
	Catarina	Vaz-Pinto	Ancienne co-présidente de la Commission culture de CGLU en tant qu'adjointe à la culture de Lisbonne
	Clarisa	Ruiz-Correal	Ancienne vice-présidente de la Commission culture de CGLU en tant qu'adjointe à la culture de Bogotá
	Christine	Merkel	Conseiller principal, expert Mécanisme UNESCO-UE et groupe OMC de l'UE Groupe OMC de l'UE Dimension culturelle du développement durable

CGLU

CGLU	Carola	Gunnarsson	Conseillère municipale de Sala, vice-présidente de CGLU pour l'Europe et Envoyée spécial de CGLU pour la liberté, la solidarité et la lutte contre la violence à l'égard des dirigeant·e·s politiques locaux
Commission culture de CGLU	Jordi	Pascual	Coordinateur
Commission culture de CGLU	Sarah	Vieux	Communications
Commission culture de CGLU	Marta	Llobet	Plaidoyer et apprentissage

Commission culture de CGLU	Agnès	Ruiz	Apprentissage
Commission culture de CGLU	Antoine	Guibert	Renforcement des capacités
Commission culture de CGLU	Catherine	Cullen	Conseillère spéciale sur la culture et les villes durables
Commission culture de CGLU	Jordi	Baltà	Expert
Commission culture de CGLU	Martí	Capdevila	Traducteur, interprète
Secrétariat Mondial de CGLU	Loane	Alonzeau	Communications
Secrétariat Mondial de CGLU	Adrià	Duarte	Coordinateur de l'OIDP
Secrétariat Mondial de CGLU	Viviana	Herrera	Communications
Secrétariat Mondial de CGLU	Elisa	Vachon	OIDP
Secrétariat Mondial de CGLU	Antònia	Sabartés	Forum of Regions Coordinator
CGLU Afrique	Rahmatouca	Sow	Political affairs and international relations advisor
CGLU – MEWA	Junaid	Rafiq	Relations internationales

2.2. Excuses

Membres officiels de la Commission

<i>Ville, gouvernement local ou organisation</i>	<i>Prénom</i>	<i>Nom(s)</i>	<i>Poste</i>
Baie-Mahault	Chantal	Lauriette	Département de la culture
Bilbao	Iñaki	López de Aguilera	Directeur de la culture
Bogotá	Santiago	Trujillo	Adjoint à la culture
Buenos Aires	Gabriela	Ricardes	Ministre de la culture
Bulawayo	Josh	Nyapimbi	Nhimbe Trust
Concepción	Mauricio	Castro	Directeur, Département de la culture
Dublin	Iseult	Dunne	Directrice, Dublin City Council Culture Company
Izmir	Serhan	Ada	Président, Académie Méditerranéenne d'Izmir
Izmir	Çiçek	Tezer	Directrice, Académie Méditerranéenne d'Izmir
Izmir	Özden	Coşkun	Municipalité Métropolitaine d'Izmir, Direction de l'environnement historique et des biens culturels
Jeju	Heehyon	Kim	Vice-gouverneur de la Province autonome spéciale
Jinju	Kyu-il	Cho	Maire
Jinju	Byung-Hoon	Jeong	Professeur émérite de l'Université Nationale de Gyeongsang
Konya	Selim	Yücel Güleç	Directeur, Affaires Internationales

Lyon	Christine	Tollet	Directrice, Département de la culture
Makati	María Concepción	Yabut	Conseillère en charge de la culture
Mashhad	Hamid	Isfahanizadeh	Directeur du centre de diplomatie des villes
Porto Alegre	Henry	Ventura	Adjoint à la culture
Rabat	Hayat	Sami	Directrice de la coopération et des partenariats
Ramallah	Issa	Kassis	Maire
Rio de Janeiro	Marcelo	Calero	Adjoint à la culture et au tourisme
Rome	Miguel	Gotor	Adjoint en charge du développement culturel
São Paulo	Aline	Torres	Adjointe à la culture
Strasbourg	Mohamed	Achab	Département de la culture
Tenerife	Tomás Antonio	Afonso González	Département de la culture
Terrassa	Rosa	Boladeras	Adjointe à la culture
Vaudreuil-Dorion	Vincent	Bastien	Directeur des loisirs et de la culture
Xi'an	Shi	Qi	Bureau municipal des affaires étrangères

Sections de CGLU

<i>Ville, gouvernement local ou organisation</i>	<i>Prénom</i>	<i>Nom(s)</i>	<i>Poste</i>
UCLG – Africa	Najat	Zarrouk	Directrice, ALGA
UCLG – ASPAC	Ramona	Lissa Villegas	Coordinateur de la gouvernance institutionnelle
UCLG – CEMR	Chine	Venturi	Chargée de projets
UCLG – Eurasia	Rasikh	Sagitov	Secrétaire général

Partenaires et société civile

<i>Ville, gouvernement local ou organisation</i>	<i>Prénom</i>	<i>Nom(s)</i>	<i>Poste</i>
Cultural Development Network	John	Smithies	Directeur
Culture pour Tous	Michel	Vallée	Directeur
Culture et Développement	Valeria	Marcolin	Co-directrice
Culture et Développement	Francisco	D'Almeida	Co-directeur
ENCATC	Giannalia	Cogliandro	Secrétaire générale
Foundation Interarts	Mercedes	Giovinazzo	Directrice
European Network of Cultural Centres (ENCC)	Piotr	Michalowski	Secretariat
International Federation of Coalitions for Cultural Diversity (IFCCD)	Guillaume	Prieur	Président

International Federation of Coalitions for Cultural Diversity (IFCCD)	Marie-Julie	Desrochers	Secrétaire générale
On the Move	Marie	Le Sourd	Secrétaire générale
	Rafael	Mesa	Chercheur, ancien directeur de la recherche, Département de la culture, Ville de Mexico