

## AGENDA 21 DE LA CULTURA DE QUEBEC



democracia **identidad** inclusión  
**creatividad** sostenibilidad social  
desarrollo intercultural diversidad  
económico

---

### 1. Contexto

La provincia de Quebec es la de mayor extensión de Canadá, con una superficie de 1.542.056 km<sup>2</sup>. En el año 2013 se estimó una población de un poco más de 8 millones de habitantes.

Quebec es la principal región francófona de América del Norte; la lengua francesa goza de protección legal. Dada su realidad lingüística, cultural e institucional, Quebec está reconocida como una nación en el seno de la Confederación de Canadá.

*La Agenda 21 de la cultura de Quebec es un documento aprobado el 5 de diciembre del 2011 que establece los principios y objetivos para hacer de la cultura una componente fundamental y esencial de la sociedad. \_\_\_\_\_*

La sociedad de Quebec promueve la cohesión social a través de importantes regulaciones como la Carta de Derechos y Libertades de la Persona (1975) o el Código Civil del Quebec (1991).

A lo largo de los últimos 50 años, Quebec se ha dotado de los medios necesarios para estimular la cultura y promover la creatividad. Artistas, creadores de todas las disciplinas, organismos, empresas e instituciones culturales proporcionan a la sociedad quebequesa su color particular y una personalidad distintiva, mediante las cuales irradia su cultura en el mundo.

## 2. Quebec y la Cultura

La Agenda 21 de la cultura de Quebec es un documento aprobado el 5 de diciembre del 2011 que establece los principios y objetivos para hacer de la cultura una componente fundamental y esencial de la sociedad, integrada a las dimensiones social, económica y medioambiental del desarrollo sostenible.

*El desafío principal consistía en garantizar un proceso participativo y abierto.*

La Agenda 21 de la cultura de Quebec es la respuesta nacional a un debate mundial. De hecho, desde mediados de los años ochenta, se impuso una nueva forma de concebir el futuro en distintas regiones del mundo bajo la denominación de desarrollo sostenible. Progresivamente se fue poniendo en evidencia una verdadera inquietud por la integración de la cultura en el desarrollo sostenible a través de diversos instrumentos internacionales como la Declaración (2001) y la Convención (2005) de UNESCO sobre la Diversidad Cultural, la Agenda 21 de la cultura de Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (2004) o la Agenda Europea de la Cultura (2007).

*Los tres principios son: preservación de la diversidad cultural, utilización sostenible de los recursos culturales, y creatividad e innovación.*

En el año 2006, el gobierno del Quebec adoptó la Ley de Desarrollo Sostenible que, por su carácter innovador, consagra una verdadera opción por una sociedad a favor de la construcción colectiva del futuro. De acuerdo con dicha ley, el Ministerio de Cultura y Comunicación (MCC) hizo público en el año 2009 su plan de acción en materia de desarrollo sostenible. La elaboración de una Agenda 21 de la cultura en Quebec constituye la acción más importante de dicho plan de acción, y dio comienzo el día 20 de septiembre del 2010. Se constituyó un comité interministerial, compuesto por 18 ministerios y organismos, con el propósito de encontrar la manera de maximizar la aportación de la cultura a las restantes misiones del Estado. Por otra parte, se estableció un comité de enlace, compuesto por 12 líderes de distintos sectores de la sociedad, con el mandato de orquestar un gran diálogo público y suscitar la participación activa de la población en la formulación de propuestas preliminares para la Agenda 21 de la cultura.



### 3. Objetivos y desafíos

El desafío principal consistía en garantizar un proceso participativo y abierto. Entre noviembre del 2010 y abril del 2011 se organizaron 98 encuentros en total en 44 municipios, en los que participaron más de 5.000 personas. El 6 de mayo de 2011 tuvo lugar un foro interministerial, y el 30 de mayo siguiente se celebró un foro nacional que reunió 220 participantes de todas las regiones en torno al tema “el futuro de la cultura en Quebec, un compromiso de todos los sectores de la sociedad”. Este último foro permitió validar las conclusiones del diálogo público, formular los principios y objetivos establecidos en la Agenda 21 de la cultura y proponer líneas de actuación que alimentaron la reflexión posterior.

La Agenda 21 de la cultura de Quebec fue aprobada el 5 de diciembre del 2011. Su contenido está formado por una contextualización, una introducción, tres principios, 21 objetivos y una carta de compromiso que pretende fomentar la adhesión de todos los sectores de la sociedad..

Los tres principios son:

- a) Preservación de la diversidad cultural,
- b) Utilización sostenible de los recursos culturales,
- c) Creatividad e innovación.

Los 21 objetivos desarrollan:

- a) la acción cultural en una perspectiva de sostenibilidad, porque la cultura es portadora de sentido, identidad, valores y arraigo,
- b) el vínculo entre cultura y sociedad, porque la cultura es un vector de democracia, diálogo intercultural y cohesión social,
- c) el vínculo entre cultura y economía, porque la cultura es un catalizador de creatividad, desarrollo económico y creación de riqueza, y
- d) la integración de cultura, territorio y medio ambiente, porque la cultura constituye un elemento estructurante de la planificación y el desarrollo de los territorios.



### 4. Los impactos de la Agenda 21 de la cultura del Quebec ?

La Agenda 21 de la cultura de Quebec pretende dar un nuevo impulso al desarrollo de la cultura según una visión que la considere como un fundamento de la sociedad y una misión esencial del Estado. Todos los actores de la sociedad están invitados a contribuir a partir de dos parámetros fundamentales: un ámbito gubernamental de la cultura que obliga a todos los ministerios y organismos orientados por ley al desarrollo sostenible a incorporar en su plan de acción un mínimo de una actividad que contribuya a la consecución de los objetivos de la Agenda 21 de la cultura, y una carta de compromiso que fomente la realización de proyectos por parte de la sociedad civil y los medios territoriales sobre una base voluntaria.

Tanto por su amplitud como por su carácter obligatorio, el ámbito de la cultura constituye una novedad e ilustra la voluntad por parte del gobierno del Quebec de hacer de la cultura un componente esencial del desarrollo sostenible de la sociedad. Los primeros resultados del ámbito, iniciado en diciembre del 2013, comienzan a ver la luz, existiendo más de un centenar de acciones que tendrán lugar hasta el mes de marzo del 2015. La compilación de dichas acciones demuestra el fuerte compromiso de los ministerios y organismos respecto a la integración de la cultura en sus respectivas misiones, tanto si son de orden social como económico o medioambiental.

A través de la carta de compromiso la puesta en marcha de la Agenda 21 de la cultura se sostiene mediante una red de actores de todas las regiones de Quebec que se movilizan, cooperan y se apoyan mutuamente. La adhesión a la carta de compromiso permite sumarse a un movimiento colectivo y colaborativo que inscribe la cultura en el centro del desarrollo sostenible.

La relación de adheridos a la Agenda 21 de la cultura de Quebec está formada (a diciembre del 2013) por 300 organizaciones y 846 personas. Los signatarios de la Agenda 21 de la cultura de Quebec obtienen una importante lección del proyecto: todos los actores comparten los conceptos que articulan el debate sobre cultura y desarrollo sostenible y, en cierto modo, adquieren conciencia conjuntamente sobre los desafíos planteados.

La Agenda 21 de la cultura de Quebec está disponible haciendo un click aquí. La experiencia de la Agenda 21 de la cultura de Quebec muestra la importancia de consolidar la capacidad de acción individual y colectiva de todos los miembros de un sistema cultural.

## 5. Otras informaciones

Sitío web: <http://www.agenda21c.gouv.qc.ca/>

Youtube: <http://vimeo.com/user5057593>

Twitter: <https://twitter.com/Agenda21C>

FB: <https://www.facebook.com/agenda21c>

Linkedin: [http://www.linkedin.com/groups/Agenda-21C-3898889?goback=.anp\\_3898889\\_1309374777423\\_1](http://www.linkedin.com/groups/Agenda-21C-3898889?goback=.anp_3898889_1309374777423_1)

Fotos: <http://www.flickr.com/photos/agenda21c/>

Esta ficha fue escrita por Adriana PARTAL (Comisión de Cultura de CGLU). Para obtener más informaciones sobre este proyecto, se puede contactar con Valérie GUILMAIN, coordinadora de la Agenda 21 de la cultura de Quebec, ministerio de Cultura y Comunicaciones de Quebec.

Contacto: [valerie.guilmain\(at\)mcc.gouv.qc.ca](mailto:valerie.guilmain(at)mcc.gouv.qc.ca)