



Clôture du Programme villes pilote - Agenda 21 de la Culture
« Conférence finale »
25-28 novembre 2025

mardi 25 novembre 2025 - de 8.30 h à 13 h

«la Culture est dans toutes nos actions, pour un réel développement durable »

Maison communale de Wonche et [lien zoom ici](#)

8h30 - Accueil des participants

8h45 – Intervention de **Mme le Maire**

Présentation du programme de la semaine par **Chantal LAURIETTE**, coordinatrice du programme villes pilotes de l'Agenda 21 de la Culture

Installation et début des interventions :

Représentants d'**institutions publiques** présents

Jordi PASCUAL, Coordinateur de la commission culture - Cités et Gouvernements Locaux Unis

« Le cadre, les travaux sur les droits culturels et le développement durable à CGLU »

Marie-Josée GENEVIEVE, Directrice Générale des Services

« La culture au cœur de l'Action communale »

Claude OTTON, Ingénieur culturel

« Culture , patrimoines matériels et immatériels : des agents économiques marginalisés et méprisés »

Eddy COMPPER, Directeur du centre culturel SONIS

« le projet de Conservatoire sur le territoire de Cap Excellence »

mardi 25 novembre 2025 - de 17.30 h à 20 h

« Nuit de la biodiversité sous l'arbre à palabre » dans le cadre de la labellisation « Atlas de biodiversité communale – ABC »

Bibliothèque multimédia Paul Mado

Erika ROSNEL, Directrice de la Transition écologique et du développement durable

Présentation du **programme Chrysalide** par **Adeline BOISSAN**, Directrice opérationnelle de la FNADAC-Fédération Nationale des Associations des Directeurs des Affaires Culturelles

mercredi 26 novembre 2025 – de 8.30 h à 13 h

« L'A21C et les Objectifs de Développement Durable – ODD en pratique à Baie-Mahault »

Maison communale de Wonche et [lien zoom ici](#)

Bilans et réalisations du Programme villes pilotes par **Chantal LAURIETTE**

Présentation des mesures pilotes tirées du Plan stratégique pour une action culturelle durable - PSAC :

DIXIT ML, Directrice de la Vie citoyenne - *La palabre citoyenne* ; **J.ATTELY**, Directrice en charge de la coordination des Partenariats – « *les associations, des acteurs incontournables de la vie citoyenne* » ; **F.GOURDINE**, Directrice de Pôle Citoyenneté, Solidarité et Animation du Territoire - « *La culture au cœur du Projet Éducatif Territorial : un levier du développement durable* » ; **E.ROSNEL**, Directrice en charge de la coordination de la Transition Écologique et du Développement Durable - « *le programme Baietterfly ou comment faire revenir le papillon à Baie-Mahault* » ; **F.PAULINE**, Directeur de la Culture du Patrimoine immatériel - « *la digitalisation pour favoriser l'accès à la culture pour tous : l'exemple du Parcours d'Ignace et de ses compagnons* » ; **M.MELISSE**, membre du Conseil de Développement de Cap Excellence – « *une semaine pour faire vivre la participation citoyenne* »

« *La territorialisation des ODD à travers les actions de la ville* » par **Chantal LAURIETTE**, suivi de **Jordi PASCUAL** de CGLU - « *Aller plus loin avec l'ODD18* »

Partage d'expériences avec :

- **Yves ZIMMERMANN**, Directeur Agenda 2030, Ville et Eurométropole de Strasbourg (Région Grand-Est) - « *L'Objectif 18 dans la mise en œuvre des ODD et l'Agenda 2030 à Strasbourg* » (à confirmer); **Linda DEVLIN**, Directrice Développement Culturel - Dublin City (Irlande) - « *Les programmes de développement culturel à Dublin, ou comment les personnes peuvent être au centre des programmes culturels* » ; **Michel VALLÉE**, Président Directeur Général - Culture pour Tous - Québec (Canada) - « *L'expérience de Culture pour Tous et les nouveaux défis sur culture et développement local au Québec* » ; **Christian PERAZZONE** - Directeur Développement Culturel – Les Iles Canaries – (Espagne) - « *Les politiques culturelles, le patrimoine et l'Agenda 2030 dans les îles Canaries* » ; **Valeria MARCOLIN**, Co-Directrice de Culture et Développement, ONG « *Les questions clés (parfois difficiles) sur culture et développement local* »

mercredi 26 novembre 2025 – de 18 h à 20 h

Diffusion du film-documentaire « Soufrière d'hier et d'aujourd'hui » une production du Parc Naturel de la Guadeloupe

Centre culturel Gérard Lockel

jeudi 27 novembre 2025 – 8.30 h – 13 h - visite de terrain, commentée « Voir, Sentir et Ressentir le territoire culturel »

- ➔ Accueil au Centre Culturel Gérard Lockel à 8h30
Présentation de la Direction Culture, tourisme et patrimoine immatériel
- ➔ Début du **Parcours du patrimoine** consacré à **Ignace et ses compagnons**, héros de la guerre de 1802 ➔ Quartier de Trioncelle évoquant les compagnons d'Ignace ➔ passage par le 2^{ème} panneau du parcours vers le centre-ville

Un centre-ville marqué par des monuments uniques et originaux dans leur domaine

- ➔ **Eglise St Jean-Baptiste**, monument historique de France, œuvre d'Ali TUR, architecte mandaté à la reconstruction de la Guadeloupe suite au passage du cyclone de 1828
- ➔ Présentation du **Monument aux morts**, monument historique de France
- ➔ Présentation de la **Bibliothèque Multimédia Paul Mado**
- ➔ Présentation de l'ancienne usine électrique - **Friche industrielle et culturelle** : son rôle social et économique en Guadeloupe dans les années 70

Au choix :

- ➔ « **Balade au cœur de la mangrove baie-mahaultienne** » ou ➔ **visite d'un jardin créole** ou ➔ **visite de l'arboretum du Lycée agricole**

Retour au centre-bourg

- ➔ Présentation des armoiries de la ville à l'**Hôtel de ville**

jeudi 27 novembre 2025 – 18 h – 19 h - Table-ronde

« Comment s'assurer de l'accès à la culture pour tous » avec un panel d'intervenants issus du monde associatif, des universitaires, des agents publics, des élus, des acteurs culturels

Bibliothèque multimédia Paul Mado

vendredi 28 novembre 2025

8.30 h – 12.30 h

Evaluation du Programme par les membres de Cités et Gouvernements Locaux Unis
Bibliothèque multimédia Paul Mado

19 h

veillée culturelle, une animation culturelle autour des traditions populaires de la Guadeloupe. Un cheminement vivant entre oralité et mémoire, à travers les contes, le boulagèl, les chants traditionnels, les jeux anciens. Mais aussi la vibration des musiques et des rythmes de la biguine, du gwoka,

Friche industrielle et culturelle

Contact équipe projet

Chantal LAURIETTE Coordination du projet chantal.lauriette@baiemahault.fr 0590 57 05 46	Jacqueline ATTELLY Coordination des Partenariats jacqueline.attelly@baiemahault.fr 0690 30 33 41
Sharone ACCIPE Communication / relation presse sharone.accipe@baiemahault.fr 0690 52 05 83	Jordi PASCUAL Commission culture de CGLU j.pascual@uclg.org