



culture 21

Agenda 21 for culture  
Agenda 21 de la culture  
Agenda 21 de la cultura

کمیسیون شهرهای متعدد و  
دولتهای محلی در مورد فرهنگ  
شاخصهای فرهنگی  
و صورتجلسه 21 برای  
فرهنگ



Ajuntament de Barcelona  
Institut de Cultura



United Cities and Local Governments  
Cités et Gouvernements Locaux Unis  
Ciudades y Gobiernos Locales Unidos

---

توصیه هائی در مورد اجرای محلی صورتجلسه 21 برای  
فرهنگ

این سند در 24 اکتبر سال 2006 در اولین گردهمایی گروههای کاری در  
مورود فرهنگ سازمان UCLG در بارسلونا به تصویب رسید.

## مقدمه

بند 49، صورت جلسه 21 برای فرهنگ طرح پیشنهادی، برای طراحی یک سیستم با شاخص‌های فرهنگی است که به تمامی ملت‌ها متدھایی را برای تسهیل نمودن صورت جلسه 21 برای فرهنگ ارائه داده و آنرا مورد حمایت خود قرار می‌دهد. اعضاي سازمان ملل متحد و گروه‌های کاري فرهنگی دولت‌های علی خودشان را برای توسعه اين طرح برای سال 2005-2007 متعهد نموده‌اند.

## شاخص‌های فرهنگی

هر نوع کاری که در مورد شاخص‌های فرهنگی علی اجسام می‌گيرد، زمينه ايي ناقص داشته و قادر توافق نظر می‌باشد ولی با وجود اين توسعه آن ضروري می‌باشد تا مشخص شود که فرهنگ به عنوان يكى از خورهای توسعه در ان ادغام شده است. در طول چند سال اخیر، اظهار علاقه در مورد شاخص‌های فرهنگی افزایش یافته و چندين گزارش راجع به اين موضوع نوشته و چاپ شده است. در سطح بين المللی، گزارش‌های اجسام شده توسيط فدراسيون بين المللی شوراهای هنر، و آر ANSI های فرهنگی در سال 2004 (www.ifacca.org) اهیت زيادي را دارا می‌باشد؛ دو جلسه اصلی آن به مسائل هماهنگ سازی و تحليلى اشاره می‌کند:

با اشاره به مسائل تحليلى در گزارش آمده است که: شاخص‌های فرهنگی مانند ديجر شاخص‌های اجتماعی، به طور گسترده ايي خصوصا ارتباطشان با سياست گذاري و تحويل برنامه ها، در حال توسيعه می‌باشند. در نتيجه دليلي برای نگران شدن در مورد چارچوب شاخص‌های فرهنگی که توسيعه یافته آن وجود دارند. مشكلات تحليلى مشترک شامل "اغتشاش در مورد اينكه چه شاخص‌هایي هستند و آنها چطور بایستی باشند" ، "نبود كيفيت در داده ها" ، "چارچوب ها فاقد كارايی هستند" و "اهداف سياسی مهم هستند".

با اشاره به مسائل مشاركت، گزارش بيان می‌کند که: "اين طور به نظر می‌آيد که ارتباطي بين آر ANSI هایي که در حال حاضر در حال توسيعه دادن به شاخص‌های فرهنگی هستند وجود دارد. دو مشكل مهمی که می‌توانند به وسيله همکاري موثر برطرف شود اينها هستند": "چند جانبه ايي کار" و "اختلافات در نگرش" همچنين در مقیاسهای جهانی، برجسته سازی کار اجسام گرفته در پروژه ها در جلسه بحث و تبادل نظر فرهنگی بسیار مهم است. پروژه 21 Eurocult اطلاعات کمی و کيفی مربوط به سياستهای فرهنگی شهری مختلف اروپایی در طول سال 2002-2005 را تجزيه و تحليل می‌کند. تحقيق و توسيعه شاخص را در شبکه های بين المللی کاري بسیار فوري است که با ياستي جاييش را در شبکه های فرهنگی علی، شهر پیدا نماید. نقشی که سازمان ملل متحد و گروه های کار فرهنگی دولتهای علی می‌تواند بازی کند بسیار مهم است و تنها پیوند دادن ابتكارهای موجود، همکاري با طرحای ملی و ترويج ارتباط موضوعات خاص که فرهنگ را به شهر ارتباط می‌دهد و چيزهایی که همیشه قابل شهود برای سازمانهای ملی یا بين المللی که با شاخص‌های فرهنگی سروکار دارند، غی باشد.

### 3. طرح یک چارچوب

با برقراردن موقعیت ناقص اخیر در زمینه شاخه ها و همچنین نیاز به پیشروی با احتیاط و اجماع ، این سند لیستی از شاخه های فرهنگی ملی را پیشنهاد نمی دهد . سالهای زیادی بایستی تلاش کرد تا به یک طرح بی کم و کاست در این موضوع دست یافت . با وجود این ، سند مذکور این کار را کرده و طرحی را برای توضیح و بررسی سیاستهای فرهنگی ملی پیشنهاد میدهد . ممکن است که این طرح به شهرها و دولتهای ملی در شرح قاعده های فکری ، ذهنی که بر اساس سیاستهای فرهنگی است کمک کرده و اولین گام در پیشرفت به سوی شاخه های فرهنگی ملی گردد . همچنین طرحی از شاخه های کیفی سیاستهای فرهنگی و طرحی برای شهر و دولتهای ملی بررسی خواهد شد تا خود ارزش یابی در سیاستهای فرهنگی صورت پذیرد .

طرح چارچوب به دو قسم تقسیم شده است : اولین قسمت برای توضیح سیاستهای فرهنگی ملی اختصاص یافته ( ضمیمه 1 ) و دومین قسمت برای توضیح یک پروژه یا مطالعه موردي است ( ضمیمه 2 ) .

گروهای کار فرهنگی UCLG ، آن شهر و دولتهای ملی را که خواهان پاسخ دادن به این طرح هستند را دعوت به همکاری می نماید . جهت تماس از طریق [info@cities-localgovernments.org](mailto:info@cities-localgovernments.org) یا [agenda21cultra@bcn.cat](mailto:agenda21cultra@bcn.cat) یا

## 1 ضمیمه 1

### توضیح سیاست فرهنگی ملی

توضیح سیاستهای فرهنگی ملی می تواند از منشورهای خیلی مختلف بدست آید ، برقراری تعادل نیاز به رده بنده سری ابتكارات / استراتژی ها و از دست ندادن مفهوم کلی همیشه کار آسانی نبوده است (در این مورد سیاست فرهنگی ملی ) پاراگراف های ذیل بر اساس صورت جلسه 21 برای فرهنگ بوده و هدفشان کمک به شهرها و دولتهای ملی برای شرح قواعد و سیاستهای فرهنگی میباشد . همچنین طرحی از شاخه های کیفی سیاستهای فرهنگی و طرحی برای شهر و دولتهای ملی بررسی خواهد شد تا خود ارزش یابی در سیاستهای فرهنگی ملی صورت پذیرد .

اطلاعات مهم در مورد دولت ملی :

1 - توصیف شهرداری : ملی ، جمعیت و اطلاعات مفهومی دیگر

2 - توصیف شهرداری : ساختار سازمانی و بودجه (%) برای فرهنگ

زیر بنا و فعا لیتهای فرهنگی :

3 - تعریف فرهنگ و هویت / تنوع فرهنگی

4 - تنوع ذخایر فرهنگی . تسهیلات فرهنگی و وقایع

5 - جمعیت و مصرف کننده گان

6 - سیاستها ، برنامه ها و پروژه ها برای تشویق شرکت شهروندان در فرهنگ

### فرهنگ و شمول اجتماعی :

- 7 سیاستها ، برنامه ها و پروژه هایی در مورد فرهنگ و آموزش و پرورش
- 8 سیاستها ، برنامه ها و پروژه هایی در مورد فرهنگ و تساوی موقعیت ها
- 9 سیاستها ، برنامه ها و پروژه هایی در مورد برابری جنس مذکر و موئنه
- 10 - سیاستها ، برنامه ها و پروژه هایی برای ترویج نقش جامعه مدنی (غیر نظامی) در زندگی فرهنگی

### فرهنگ ، منطقه و نواحی عمومی

- 11 - سیاستها ، برنامه ها و پروژه هایی در مورد فرهنگ و برنامه ریزی شهری / بازسازی شهری
- 12 - به کار گیری فضاهای عمومی برای پروژه های فرهنگی
- 13 - تعادل منطقه ای ذخایر فرهنگی در شهر

### فرهنگ و اقتصاد

- 14 - سیاستها ، برنامه ها و پروژه هایی که فرهنگ ، کارخانجات سازنده و توسعه اقتصادی را به هم وصل می دهد.
- 15 - اطلاعات و قلیل استخدام فرهنگی
- 16 - تنوع اقتصادی و ابزارات مالی در پشتیبانی از فرهنگ
- 17 - سیاستها ، برنامه ها و پروژه هایی در مورد فرهنگ ، رسانه های گروهی علی و فناوری اطلاعاتی و ارتباطی

### حکومت و سیاست فرهنگی

- 18 - تشخیص و اجرای حقوق فرهنگی در سطح ملی
- 19 - پذیرش صورت جلسه 21 برای فرهنگ
- 20 - ادارات شهرداری با مسئولیتهایی در زمینه فرهنگی
- 21 - رقابت در فرهنگ دولت محلی که از قانون گذاری ملی و منطقه ای استخراج شده است . زمینه های دیگر توسط ادارات فرهنگی پوشش داده می شود .
- 22 - وجود استراتژی فرهنگی علی تنظیم شده . اهداف و ماموریت
- 23 - وجود ساختارهای مشارکتی مانند شورای فرهنگی
- 24 - ارزیابی سیاستهای فرهنگی . استفاده شاخصهای آماری و فرهنگی
- 25 - سیاست فرهنگی اخیر مسائل را مذاکره می کند .
- 26 - حضور فرهنگ در برنامه های محلی / استراتژی های توسعه محلی
- 27 - شرکت دولت علی در تعریف سیاستهای استانی / حکومتی / کشوری
- 28 - شرکت دولت علی در شبکه های بین المللی و پروژه های همکاری فرهنگی بین المللی

## ضمیمه 2

### توضیح مطالعه موردنی

مطالعه موردنی پرژوهه و یا برنامه ائی است که یک شهر به عنوان نمونه برای سیاستهای فرهنگی اش بر می‌گزیند. ممکن است مطالعه موردنی پرژوهه ای باشد که به وسیله ادارات عمومی، آژانس‌ها خصوصی و یا یک NGO اداره می‌شود. به منظور تسهیل کردن توضیح مطالعه موردنی، ساختار ذیل پیشنهاد می‌شود:

1. عنوان پژوهه
2. بافت: موقعیت پایه ایی، مشکلاتی که مورد خطاب واقع شده‌اند و پیش‌بینی اشکالات
3. مضمون و محتوا: کارهای تحقیق یافته
4. مدیریت: جهت و مسیر، رهبری، مشارکت، مقیاس زمان، منابع و بودجه
5. تداوم: ارزیابی پژوهه. شرایطی که توسط شهرهای دیگر پذیرفته شده است.
6. اطلاعات بیشتر: سند، کتاب، وب سایت
7. شخص رابط

خانه

سند اداری

صورت جلسه 21 برای فرهنگ

پذیرش

تعهد UCLG در مورد فرهنگ

جشن نامه

ملاقاً تها

سینارو کنفرانس ها

هویت مشارکت

نمایشگاه عکس

ارتباط

سند 1 : صورت جلسه 21 برای فرهنگ

سند 2 : توصیه در مورد اجرای ملی صورت جلسه 21 برای برای فرهنگ

سند 3 : شاخمه های فرهنگی و صورت جلسه 21 برای فرهنگ

گزارش 1: سیاستهای ملی برای گونه های فرهنگی. سپتامبر 2006  
خلاصه کارهای اجرا شده

شمار افزاینده ایی از شهرها و دولتهای ملی اطراف جهان از صورت جلسه 21 برای فرهنگ در شوراهای ملیشان پشتیبانی کرده اند .  
حمایت صورت جلسه 21 برای فرهنگ اهیت فوق العاده ایی را دارا می باشد : آن را برای بیان و وظایف نسبت به شهروندان استفاده می شود تا آنها خاطر جمع کند که فرهنگ نقش مهمی را در سیاستهای شهر بازی می کند و همچنین نشانی از یکپارچگی و مشارکت با شهرها و دولتهای ملی دنیا را نمایش می دهد.

### پذیرش ، فرم استاندارد

لیست شهرها ، دولت های ملی و سازمان ها ، 1 ژانویه 2008

برنامه 2008-2010 کمیته UCLG در مورد فرهنگ

گزارش 2005-2007 گروههای کار UCLG در مورد خلاصه اجرات فرهنگی

قرارداد همکاری بین UNESCO و UCLG

**صورجلسه 21 برای فرهنگ  
کمیسیون شهرهای متعدد و  
دولتهای محلی در مورد فرهنگ**

<http://www.agenda21culture.net>

<http://www.cities-localgovernments.org>

agenda21cultura@bcn.cat

info@cities-localgovernments.org

**United Cities and Local Governments**  
**Cités et Gouvernements Locaux Unis**  
**Ciudades y Gobiernos Locales Unidos**

carrer Avinyó, 15  
E-08002 Barcelona  
España

Tel: +34 93 342 87 50  
Fax: +34 93 342 87 60  
[info@cities-localgovernments.org](mailto:info@cities-localgovernments.org)  
[www.cities-localgovernments.org](http://www.cities-localgovernments.org)

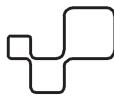
**Ajuntament de Barcelona -**  
**Institut de Cultura**

Palau de la Virreina - la Rambla 99  
E-08002 Barcelona  
España

Tel: +34 933 161 000  
Fax: +34 933 161 020  
[agenda21cultura@bcn.cat](mailto:agenda21cultura@bcn.cat)  
[www.bcn.cat/cultura](http://www.bcn.cat/cultura)

**www.agenda21culture.net**

With the support of



United Cities and Local Governments  
Cités et Gouvernements Locaux Unis  
Ciudades y Gobiernos Locales Unidos



Ajuntament de Barcelona  
Institut de Cultura