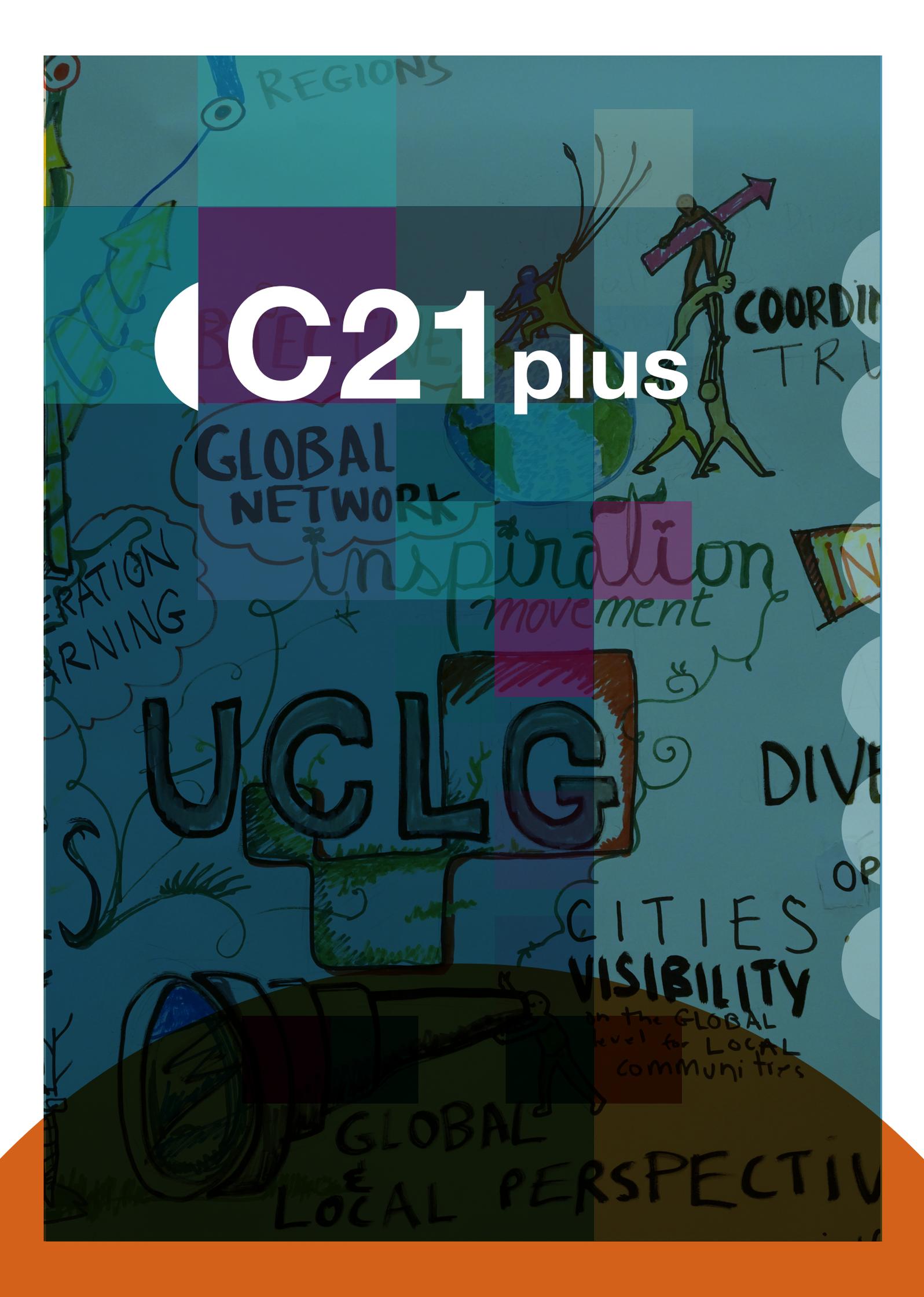


C21 plus

Un compromiso renovado para
hacer de la cultura un elemento
central en las ciudades y
comunidades sostenibles.



C21 plus

UCLG

CITIES
VISIBILITY

in the GLOBAL
level for LOCAL
communities

GLOBAL
&
LOCAL PERSPECTIVE



La cultura es fundamental para la humanidad y su futuro

Ciudades y gobiernos locales, frente a los desafíos globales actuales

En la actualidad, el mundo se enfrenta a varios retos críticos, que van desde la crisis climática a la exclusión social, el acceso limitado a los servicios básicos y los derechos humanos para gran parte de la ciudadanía, las graves desigualdades entre países y regiones, los trastornos y las transformaciones sin precedentes generadas por la tecnología, y los debates políticos que con frecuencia incitan a la polarización.

Aunque este contexto puede generar incertidumbre y miedo fácilmente, en todo el mundo las comunidades locales también demuestran tener la energía, la creatividad y el compromiso para imaginar y construir un futuro más justo, solidario y sostenible. Es con frecuencia en las ciudades, pueblos y otros asentamientos humanos, a escala local, donde las comunidades y los gobiernos locales y regionales actúan para hacer frente a los retos actuales y lograr una transformación sistémica, una que tienda puentes entre las acciones locales y las tendencias mundiales, que cuide y garantice la igualdad de derechos para todas y todos, que esté impulsada por comunidades bien informadas, críticas y empoderadas, y que se base en la solidaridad.

Estos son los valores que han guiado el movimiento municipal durante más de cien años y que siguen inspirando su práctica, tal y como se refleja en el [Pacto para el Futuro de la Humanidad](#), adoptado por Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (CGLU) en 2022. CGLU está comprometida con la fuerza de la acción colectiva, el empoderamiento, la cocreación y la cooperación y solidaridad internacionales: las piedras angulares de las sociedades armoniosas y sostenibles. Cuidamos los derechos humanos de todas las personas y la integridad de nuestro planeta.



La cultura es esencial para el desarrollo sostenible

La cultura es un elemento indispensable de las ciudades y las comunidades. Así se ha puesto de manifiesto en todas las convenciones de la UNESCO, en todas las resoluciones de la Asamblea general de las Naciones Unidas sobre cultura y desarrollo y en la labor de organismos y programas como la Organización Mundial de la Salud, ONU-Hábitat, la Oficina del Alto Comisionado para los Derechos Humanos o la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (CMNUCC), entre otros.

El desarrollo sostenible sólo puede lograrse si la ciudadanía da sentido a los lugares que habita y si se reconocen adecuadamente las diversas formas de vida, conocimientos y aspiraciones que hay en el mundo, y que implican diversos caminos hacia la sostenibilidad. Del mismo modo, el desarrollo humano sólo puede ser eficaz si se tiene plenamente en cuenta el valor de factores culturales como el patrimonio, la creatividad, la diversidad y el conocimiento.

La comunidad internacional reconoce desde hace tiempo que la diversidad cultural es el principal patrimonio de la humanidad, producto de miles de años de historia y fruto de las aportaciones colectivas de todos los pueblos a través de sus lenguas, ideas, técnicas, prácticas y creaciones. La diversidad tiene múltiples dimensiones y capas, y se encuentra en la identidad única de cada individuo. La diversidad es también parte integrante de la esencia de las ciudades, lo que las enriquece, les da una narrativa y las convierte en lugares atractivos para vivir y descubrir.

Junto a la diversidad, la cultura también nos permite descubrir lo que la humanidad tiene en común, encontrar sentido a historias y formas de ser diferentes de las nuestras, inspirarnos y expresar emoción, afecto y cariño, aprender de los demás. A través de la cultura podemos reconocernos como iguales. La cultura es un bien común que hay que proteger y compartir.

En este sentido, el reconocimiento de la diversidad cultural es indisociable de la afirmación de los derechos humanos universales y las libertades fundamentales. La cultura sólo puede permitir el desarrollo sostenible si todas las personas pueden ejercer plenamente sus derechos humanos, sin discriminación y sin dejar a nadie ni a ningún lugar atrás. Los derechos culturales son parte integrante de los derechos humanos: nadie puede apelar a la diversidad cultural para vulnerar, ni limitar en su alcance, los derechos humanos garantizados por el derecho internacional. Las libertades culturales de los individuos y las comunidades son a la vez el resultado y una condición esencial de la democracia.



El compromiso de CGLU con la cultura y los derechos culturales

CGLU trabaja desde 2004 para integrar plenamente la cultura en los enfoques del desarrollo sostenible y se ha convertido en la plataforma mundial más influyente en esta materia. Esto se refleja en las políticas, estrategias y acciones de los gobiernos locales y regionales, así como en las iniciativas de la sociedad civil, a escala local y regional. También se plasma en las contribuciones realizadas por el movimiento municipal a los debates globales sobre el futuro de la humanidad. Estos debates deben situar la cultura en el centro, considerar el acceso y la participación en la vida cultural como un servicio básico e integrar la creatividad, la diversidad, el patrimonio, el conocimiento y los derechos culturales como prioridades del presente y del futuro. En la actualidad, esto se lleva a cabo mediante el apoyo a la Campaña Culture 2030 Goal y la demanda de que la Agenda de Desarrollo post-2030 incluya un Objetivo dedicado y específico sobre la cultura.

La prueba de cómo las ciudades y las comunidades incluyen la cultura para avanzar hacia la sostenibilidad e incrementar la equidad y los cuidados ha impulsado el trabajo de la Comisión de Cultura de CGLU durante más de 20 años. Se ilustró por primera vez con la [Agenda 21 de la cultura](#) (2004), un conjunto de compromisos de ciudades y gobiernos locales para integrar las políticas culturales y el desarrollo sostenible, destacando la importancia de los derechos culturales y los paralelismos entre la diversidad biológica y la cultural.

En 2010, CGLU adoptó la Declaración Política "[Cultura: Cuarto Pilar del Desarrollo Sostenible](#)", en la que se subraya que desdeñar de los aspectos culturales obstaculiza la posibilidad de alcanzar el desarrollo sostenible, la paz y el bienestar, y que a la cultura se le debe dar tanta importancia como al crecimiento económico, la inclusión social y el equilibrio medioambiental a la hora de concebir y trabajar por la sostenibilidad.

Cinco años después, la guía [Cultura 21: Acciones](#) brindó la oportunidad de actualizar los compromisos de la Agenda 21 de la cultura y permitir su aplicación práctica. A través de 100 acciones específicas sobre cultura y sostenibilidad, los gobiernos locales, las ciudades, los pueblos y las comunidades pudieron evaluar sus políticas y programas, debatir las prioridades con la ciudadanía y las organizaciones de la sociedad civil, y aprender unos de otros gracias a un marco común.



El compromiso de CGLU con el reconocimiento de los derechos culturales como componente central de las sociedades basadas en los cuidados se reafirmó en 2020, en el contexto de la pandemia de la COVID-19, mediante la aprobación de la [Carta de Roma](#). Redactada en colaboración con la ciudad de Roma, la Carta se tituló “El derecho a participar plena y libremente en la vida cultural es vital para nuestras ciudades y comunidades”. De hecho, las crisis de los últimos tiempos nos han hecho aún más conscientes de la importancia de la cultura para expresar nuestra humanidad, unirnos, conectar unos con otros, proteger los valores y las cosas que importan, y reconfortarnos en las dificultades.

Como conector de lo local y lo global, CGLU organiza las [Cumbres de Cultura](#), convoca el [Premio Internacional CGLU - Ciudad de México - Cultura 21](#) y lleva a cabo programas dedicados a localizar culturalmente los ODS, con la [Guía Práctica para la Acción Local](#), el [OBS de buenas prácticas](#) y los talleres sobre las [Siete Claves](#).

Estos pasos demuestran el impulso cultural y la vitalidad de las ciudades y los gobiernos locales, así como su compromiso con la integración de la cultura y los derechos culturales, junto con otros derechos humanos, como componentes fundamentales de nuestra visión de un futuro justo, solidario y sostenible. En 2025, CGLU renueva este compromiso con un nuevo documento guía: Cultura 21 Plus.

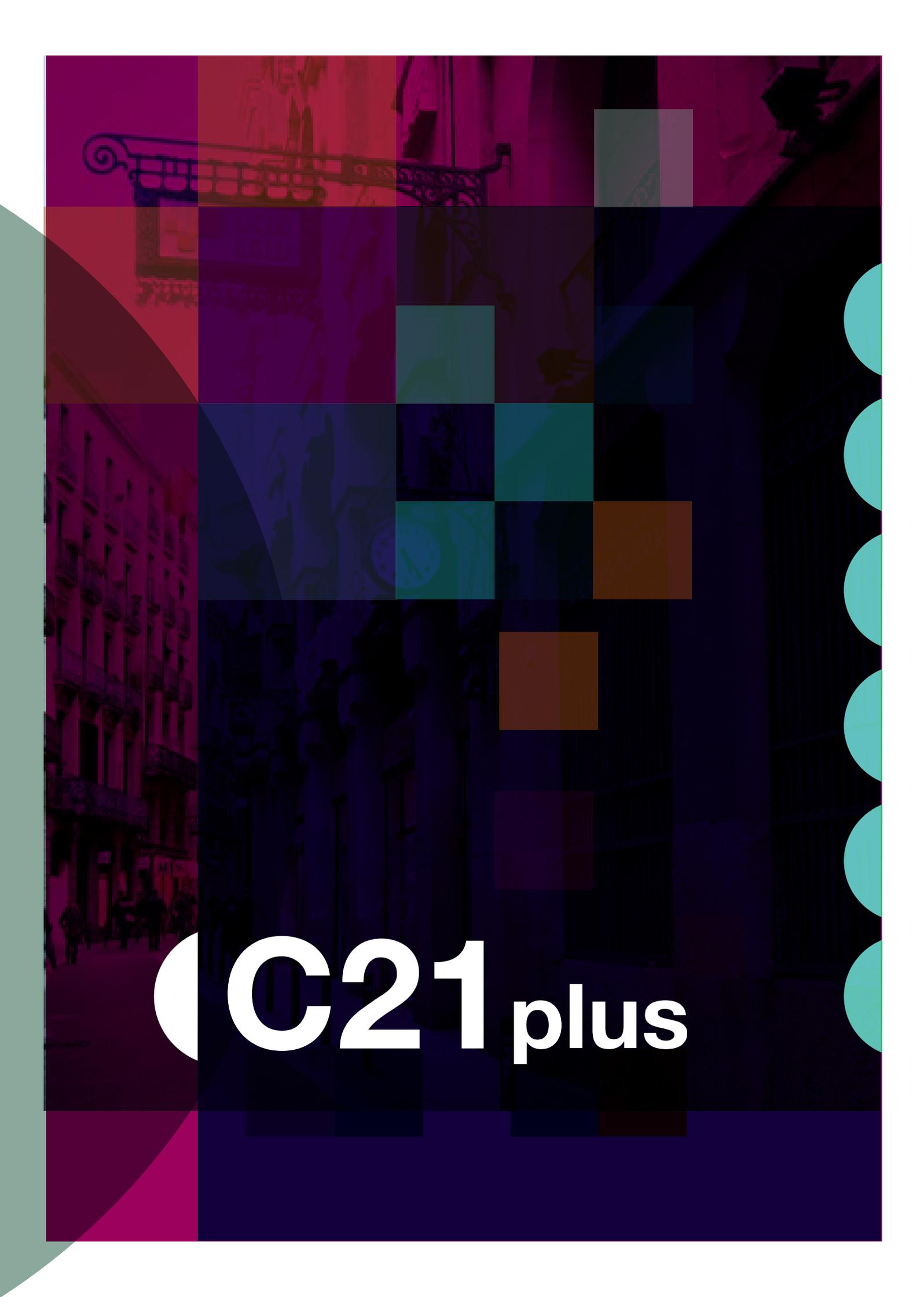
El Buró Ejecutivo de CGLU aprobó el documento Cultura 21 Plus el 2 de abril de 2025.

Presentación de Cultura 21 Plus

Basándose en sus más de 20 años de asesoramiento, seguimiento, incidencia, colaboración y aprendizaje, la Comisión de Cultura de CGLU ha redactado un nuevo documento marco, Cultura 21 Plus. Entre mayo de 2023 y marzo de 2025 se llevó a cabo un amplio proceso de consulta y debate, con talleres, seminarios y seminarios web en Jinju, Ciudad de México, Lisboa, Elefsina, Esch-sur-Alzette, Puebla, Segú y Bogotá, las redes de ciudades y profesionales de la cultura en Tailandia, Indonesia y Francia, así como con las secciones regionales CGLU-MEWA y CGLU-Eurasia.

Esta nueva herramienta actualiza la anterior guía sobre cultura en ciudades sostenibles, Cultura 21 Acciones, y tiene en cuenta las experiencias y lecciones aprendidas a través de su aplicación, así como la evolución de los contextos locales y globales durante la última década. Cultura 21 Plus es una herramienta de doble uso que permite (1) realizar una autoevaluación del estado actual de las políticas culturales locales desde la perspectiva de la sostenibilidad, y (2) diseñar estrategias culturales locales basadas en los derechos culturales y la sostenibilidad.

Cultura 21 Plus también está estrechamente alineada con el Pacto para el Futuro de la Humanidad de CGLU. Su estructura se basa en los tres pilares que conforman dicho Pacto: las Personas, el Planeta y el Gobierno. Para cada uno de esos pilares se han identificado dos conjuntos de “bloques”, conformando así seis temas en los que pueden explorarse las conexiones entre cultura y ciudades sostenibles: derechos; comunidades; prosperidad; territorios; naturaleza; y gobernanza. Cada uno de los seis bloques se estructura a su vez en un conjunto de ámbitos temáticos.



C21 plus

6 bloques, 30 ámbitos

C21plus
Derechos

C21plus
Comunidades

C21plus
Prosperidad

C21plus
Territorios

C21plus
Naturaleza

C21plus
Gobernanza

Derechos

Garantizar la democracia cultural fomentando las capacidades de todos los habitantes de descubrir, crear, compartir, disfrutar y proteger los recursos culturales

- Ámbito 1** Derechos culturales
- Ámbito 2** Ecosistemas culturales y creativos
- Ámbito 3** Expresiones culturales ciudadanas, cultura de proximidad y los comunes
- Ámbito 4** Servicios, infraestructuras y espacios culturales públicos
- Ámbito 5** Conocimiento e información

Comunidades

Movilizar la cultura para reforzar la cohesión y la inclusión sociales, afrontar los retos locales y construir comunidades más democráticas, sostenibles y fuertes

- Ámbito 6** Cultura, inclusión, cohesión social y lucha contra la pobreza y las desigualdades
- Ámbito 7** Cultura, salud y bienestar
- Ámbito 8** Cultura y educación
- Ámbito 9** Cultura e igualdad de género
- Ámbito 10** Cultura, paz, seguridad y convivencia

Prosperidad

Convertir la cultura en motor de un desarrollo económico local sostenible e integrador

- Ámbito 11** Cultura y desarrollo económico local
- Ámbito 12** Industrias culturales, empleo y medios de sustento
- Ámbito 13** Trabajo digno y condiciones socioeconómicas para artistas y trabajadores/as de la cultura
- Ámbito 14** Cultura y turismo sostenible
- Ámbito 15** Cultura, digitalización y tecnología

Territorios

Hacer de la cultura una dimensión clave de la planificación y el desarrollo locales para mejorar el entorno vital, el sentido de pertenencia y la calidad de vida de la población

- Ámbito 16** Planificación territorial cultural
- Ámbito 17** Cultura y espacios públicos
- Ámbito 18** Patrimonio cultural
- Ámbito 19** Arte público y expresiones culturales urbanas
- Ámbito 20** Cultura, arquitectura y diseño urbano

Naturaleza

Fomentar la armonía entre naturaleza y cultura, y movilizar la cultura en la lucha contra el cambio climático y hacia la resiliencia climática y una transición sostenible y justa

- Ámbito 21** Cultura, paisajes y patrimonio y espacios naturales
- Ámbito 22** Cultura, agricultura, alimentación y gastronomía
- Ámbito 23** Cultura y transición ecológica y social justa
- Ámbito 24** Cultura y cambio climático

Gobernanza

Construir una gobernanza de la cultura local participativa, transversal y cooperativa

- Ámbito 25** Estrategias y políticas culturales
- Ámbito 26** Implementación y evaluación de las políticas culturales públicas
- Ámbito 27** Participación ciudadana
- Ámbito 28** Gobernanza colaborativa y multinivel
- Ámbito 29** Cooperación nacional e internacional
- Ámbito 30** Comunicación

Implementación de Cultura 21 Plus

Cultura 21 Plus será el documento marco para la puesta en práctica del compromiso de CGLU con la cultura en ciudades y comunidades sostenibles en los próximos años. Se basa en los programas e iniciativas anteriores y actuales de la Comisión de Cultura, incluidas sus actividades de aprendizaje y aplicación de políticas (Las Siete Claves, Ciudades Líderes, Ciudades Piloto y Cultura 21 Lab).

También tiene en cuenta otras iniciativas de investigación, aprendizaje e incidencia llevadas a cabo en este ámbito, así como la riqueza de conocimientos y buenas prácticas sobre cultura y sostenibilidad implementadas por ciudades y gobiernos locales de todo el mundo, y otras investigaciones y conocimientos pertinentes en las áreas correspondientes.

Por último, Cultura 21 Plus está estrechamente relacionada con la incidencia de CGLU y sus socios en la inclusión de la cultura en las agendas globales, y proporcionará pruebas renovadas de la importancia de la cultura en el camino hacia la sostenibilidad y para avanzar en la consecución de los objetivos establecidos a escala mundial.

Módulos de aprendizaje e implementación

Debido a su extensión, y con el objetivo de permitir a las ciudades y gobiernos locales avanzar en aquellas áreas que consideren más relevantes y adaptadas a sus contextos, Cultura 21 Plus se implementará a través de un conjunto de módulos, que permitirán la autoevaluación participativa, el aprendizaje y el diseño y aplicación de políticas. Algunos de los módulos previstos en esta fase están adaptados a contextos locales específicos (por ejemplo, un conjunto “esencial” de acciones para ciudades y pueblos más pequeños, o para aquellos que se encuentran en las primeras fases de desarrollo de sus políticas culturales; así como un módulo para áreas metropolitanas), están pensados para abordar retos políticos específicos (por ejemplo, módulos sobre cultura y cambio climático; y sobre cultura e igualdad de género), o están concebidos en colaboración con las principales redes culturales de ámbito sectorial que trabajan con CGLU (por ejemplo, módulos sobre patrimonio cultural; y sobre cultura, libertad y tecnología).

Todos los módulos se han extraído del documento marco central de Cultura 21 Plus (con 6 bloques y 30 ámbitos temáticos) y pueden utilizarse de forma independiente, de acuerdo con las circunstancias y los objetivos de los gobiernos locales, las organizaciones de la sociedad civil y otras partes interesadas. En esta fase, están previstos los siguientes módulos:

C21 plus

Esencial

Este módulo abarca los seis bloques e incluye aproximadamente 50 acciones “clave” y fundamentales. También explora las conexiones entre la cultura y otros servicios básicos a escala local. Es la mejor guía para aquellas ciudades que se plantean situar la cultura en el centro de las sociedades basadas en los cuidados.

C21 plus

Amplio

Este módulo comprende los 30 ámbitos temáticos y más de 200 acciones, y está pensado para las ciudades y los territorios con amplia experiencia en la integración de la cultura en los enfoques del desarrollo sostenible y dispuestos a abordar nuevos retos.

C21 plus

Carta de Roma

Un módulo que se inspira en la Carta de Roma y en sus cinco capacidades culturales, a partir de las cuales se estructura: Descubrir las raíces culturales; Crear expresiones culturales; Compartir culturas y creatividad; Disfrutar de los recursos y espacios culturales de la ciudad; y Proteger los recursos culturales comunes de la ciudad. Se centra principalmente en el ejercicio de los derechos culturales, el reconocimiento de la diversidad cultural y la lucha contra la discriminación.

C21 plus

Cultura e igualdad de género

Un módulo centrado en la integración de la perspectiva de género en las políticas culturales y en la promoción de la igualdad de género en todos los aspectos culturales de la vida local. Partiendo de las actividades previas de investigación y capacitación de CGLU en este ámbito, el módulo combina acciones de varios ámbitos temáticos de Cultura 21 Plus.

C21 plus

Cultura y cambio climático

Un módulo que explora cómo la cultura se entrecruza con la sostenibilidad medioambiental y puede informar las políticas y medidas en este ámbito, así como el modo en que las políticas, programas y proyectos culturales pueden fomentar enfoques para la mitigación y adaptación del cambio climático y el desarrollo regenerativo. Basándose en las actividades previas de investigación y capacitación de CGLU en este ámbito, el módulo combina acciones de varios ámbitos temáticos de Cultura 21 Plus.

C21 plus

Patrimonio cultural

Un módulo que reúne acciones relacionadas con el patrimonio cultural material e inmaterial, con cómo contribuyen a la identidad y cohesión locales, así como con algunos marcos más amplios de las políticas culturales. El módulo permitirá explorar cómo el patrimonio cultural se entrecruza con la mayoría de los ámbitos temáticos abordados por Cultura 21 Plus. El módulo debería interesar a las ciudades que deseen conectar los ámbitos del patrimonio, la planificación urbana, el desarrollo regional, el turismo y las relaciones internacionales.

C21plus

Cultura, libertades y tecnología

Un módulo que explora las conexiones entre la cultura y varios ámbitos de los derechos humanos y las libertades fundamentales, como el acceso a la información, la libertad de expresión y la libertad de asociación. También examina el impacto de la tecnología en el acceso a la cultura, la transparencia de los datos y la toma de decisiones públicas, y algunos ámbitos de los derechos culturales.

C21plus

Cultura en las áreas metropolitanas

Un módulo que aborda los retos específicos y los enfoques políticos que conectan la cultura y la sostenibilidad en las áreas metropolitanas. Recogerá acciones de varios de los ámbitos de Cultura 21 Plus y se centrará en cuestiones como la planificación territorial y la gobernanza.



El marco flexible que ofrece Cultura 21 Plus permite la creación de otros módulos en el futuro, a petición de socios o grupos de ciudades, o en respuesta a necesidades emergentes. Los primeros módulos estarán disponibles a mediados de 2025, y otros se publicarán más adelante en 2025 y en 2026.

Los módulos permiten organizar talleres de uno o dos días para debatir la implementación de Cultura 21 Plus y la evaluación de los marcos y políticas existentes. También pueden explorarse metodologías más intensivas de trabajo.

Cada módulo se desplegará mediante una metodología adaptada, que comprenderá un conjunto de recursos en línea e in situ que permitirán la autoevaluación y el aprendizaje participativos, y establecerán el contexto para el posterior diseño e implementación de políticas.

El Secretariado de la Comisión de Cultura de CGLU estará disponible para proporcionar asistencia técnica, evaluación y desarrollo de capacidades a las ciudades y gobiernos locales que soliciten apoyo. También contará con la participación de un grupo de expertos/as con experiencia en diferentes regiones del mundo y capaces de ayudar a identificar los puntos fuertes y débiles y facilitar los enfoques participativos y el aprendizaje en y entre las ciudades.

Creemos que este nuevo documento marco, y el conjunto de herramientas que de él se derivan, será de gran ayuda a las ciudades y a los gobiernos locales y regionales. Cultura 21 Plus es una invitación a un mundo más justo y sostenible, y ofrece un marco para el ejercicio de los derechos culturales de todas las personas.

Ahora, Cultura 21 Plus es todo suyo.

CONTACTO

**www.agenda21culture.net/es
www.uclg.org
culture@uclg.org**



C21 plus

