



**3ª CUMBRE DE
CULTURA DE CGLU**
BUENOS AIRES
3-5 DE ABRIL DE 2019

**Las ciudades lideran
las acciones sobre el
papel de la cultura en
el desarrollo sostenible**

DISCURSO DE CIERRE
5 DE ABRIL DE 2019

SR **MPHO PARKS TAU**
PRESIDENTE DE CGLU - CIUDADES
Y GOBIERNOS LOCALES UNIDOS





Monsieur le Chef du Gouvernement de la Ville Autonome de Buenos Aires, chers Maires, organisateurs du Sommet Culture de CGLU, personnalités présentes.

Je souhaiterais commencer par exprimer mes plus sincères remerciements au **Chef du Gouvernement de la Ville de Buenos Aires** pour avoir accueilli cet excellent 3^{ème} Sommet Culture de CGLU. Cette ville est impressionnante, c'est un lieu vivant, et vous et votre équipe avez intégré tout ce qui fait de Buenos Aires une ville unique dans ce grand Sommet Culture. Merci.

De plus, je souhaiterais **remercier toutes celles et tous ceux qui ont participé à ce Sommet au cours de ces derniers jours**, puisque des événements tels que celui-ci ne fonctionnent que si tout le monde y prend part activement. Nous avons besoin de voix et de perspectives différentes ainsi que de conversations intéressantes. Ces trois derniers jours nous ont permis de pleinement profiter de tous cela.

Nous avons parcouru un long chemin déjà ! À tel point que, **pour la première fois, le Sommet Culture est célébré en simultanément avec le Bureau Exécutif de CGLU**. Je pense que toutes et tous seront d'accord avec moi pour dire que la culture occupe une place critique et centrale au sein de notre Organisation mondiale.

Grâce à la Commission culture, à son équipe de direction, mais également au groupe réduit qui travaille dans l'ombre chaque jour, la culture rend notre réseau plus cohérent. Elle offre l'occasion de promouvoir des dialogues interdisciplinaires, et de démontrer qu'un autre type de développement, dans lequel la culture agit comme un pilier essentiel, est possible. Je veux mettre l'évidence sur le travail important que réalisent les Villes Pilotes de Culture 21





»» JE VEUX METTRE L'ÉVIDENCE SUR LE TRAVAIL IMPORTANT
QUE RÉALISENT LES VILLES PILOTES DE CULTURE 21 :
ACTIONS. ELLES CONVERTISSENT LES IDÉES EN RÉALITÉS ET
ELLES INSPIRENT DE NOMBREUSES AUTRES VILLES DE CGLU.

: Actions. Elles convertissent les idées en réalités et elles inspirent de nombreuses autres villes de CGLU.

Tous les jours, des gouvernements locaux du monde entier font leur part pour mettre en œuvre et territorialiser les programmes mondiaux.

En tant qu'Organisation mondiale, notre fonction est de rendre visible cet engagement, de promouvoir la reconnaissance du travail accompli par les gouvernements locaux et régionaux dans les lieux où les décisions sont prises, et d'encourager l'apprentissage entre villes et gouvernements locaux.

Cela fait désormais plusieurs années que ces idées se reflètent dans le travail de CGLU, notamment au travers de l'adoption de l'**Agenda 21 de la culture** en 2004. Plus récemment, l'**Engagement de Bogotá**, adopté au cours du dernier Congrès Mondial de CGLU en 2016, considérait la culture comme « un élément vital de la citoyenneté, l'intégration et le vivre-ensemble. » Il nous engage également à promouvoir des politiques culturelles dynamiques visant à garantir le droit à la culture pour toutes et tous.

C'est ce à quoi nous aspirons : **des villes où chacun.e peut exercer ses droits humains et où toutes et tous ont accès aux services de base.** Ces lieux ne sont pas imaginables sans accès à la culture en tant qu'égalisateur inclusif et démocratique.





» C'EST CE À QUOI NOUS ASPIRONS : DES VILLES OÙ CHACUN.E PEUT EXERCER SES DROITS HUMAINS ET OÙ TOUTES ET TOUS ONT ACCÈS AUX SERVICES DE BASE. CES LIEUX NE SONT PAS IMAGINABLES SANS ACCÈS À LA CULTURE EN TANT QU'ÉGALISATEUR INCLUSIF ET DÉMOCRATIQUE

La présence significative des organisations et activistes de la société civile à ce Sommet fait également partie de **notre vision concernant la construction d'une gouvernance plurielle et participative.**

Nombre d'entre nous appartenons à une génération consciente qu'il est nécessaire de mener à bien ces transformations importantes, afin de garantir un modèle de développement durable. Au-delà des connaissances accumulées et de la science, qui devraient par ailleurs constituer la colonne vertébrale de nos décisions, il est fondamental que la culture soit la pierre angulaire de nos futurs modèles de développement.

Je suis ému de constater à quel point les débats de nos Conseils Politiques ont intégré la perspective culturelle dans certaines des questions et priorités les plus urgentes de notre époque, à quel point le droit à la ville ne peut être exercé sans la garantie des droits culturels, à quel point il est nécessaire que les dialogues intergénérationnels garantissent des opportunités pour toutes et tous, et à quel point l'espace public est critique en tant qu'espace culturel, et essentiel pour promouvoir la créativité.

Je crois que nous sommes sur la bonne voie en ce qui concerne l'intégration de nos visions politiques. Je suis heureux de pouvoir affirmer que nous sommes en train d'abattre les murs qui nous séparent. Buenos Aires a été un excellent premier pas dans ce sens. Le leadership de la Ville de Mexico et de Lisbonne ont également rendu cela possible.

Portons le flambeau jusqu'à notre **Congrès Mondial de CGLU** à eThekweni-Durban au mois de novembre prochain.

Je vous remercie très sincèrement.
Mpho Parks Tau





#UCLGmeets
#CultureSummit
#Culture21Actions

www.uclg-culturesummit2019.org

www.agenda21culture.net
summit@agenda21culture.net
reg@uclg-culturesummit2019.org

twitter.com/agenda21culture
facebook.com/agenda21culture

