

FESTIVAL DEL CANJE DE SEMILLAS



PATRIMONIO CAMBIO CLIMÁTICO SOSTENIBLE
MEDIO AMBIENTE INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS
LOCAL EMPODERAMIENTO **CONSERVACIÓN**
RESILIENCIA COMUNIDAD

1. Contexto

Seferihisar es una ciudad portuaria situada a 45 km de Esmirna, en la costa egea de Turquía. Tiene una superficie de 386 km² y 36 000 habitantes. La agricultura y la pesca han sido su principal sustento junto con el turismo, el que se ha desarrollado rápidamente en los últimos años. La ciudad es famosa por sus campos cultivados con verduras y sus huertos frutales (mandarinas, aceitunas, uvas, tomates, berenjenas, alcauciles, granadas). Sin embargo, a causa de los ingresos desproporcionados generados por el turismo, en comparación con la agricultura, los agricultores han



estado vendiendo sus campos y la actividad ha estado disminuyendo. La implementación de nuevas políticas agrícolas no solo serviría para apoyar los objetivos de desarrollo sostenible, sino que también preservaría el patrimonio cultural.

Seferihisar inició el proyecto para generar consciencia sobre las fuentes de alimentos saludables, particularmente en una ciudad en la que el sustento se basa en la agricultura y el turismo. Las tierras de cultivo están menguando día tras día, debido a la baja rentabilidad de la agricultura tradicional. Los productos agrícolas de Seferihisar suelen venderse en los mercados públicos de las grandes ciudades. Por lo tanto, los productos especiales y locales atraerían a los compradores, generando más ingresos para los agricultores.

EL OBJETIVO GENERAL DEL PROGRAMA ES LA SOSTENIBILIDAD, LA PROMOCIÓN Y LA POPULARIZACIÓN DE LAS SEMILLAS NACIONALES Y DE LA CULTURA DEL TRUEQUE ENTRE LOS CIUDADANOS.

Además, las semillas híbridas han sido de uso habitual en Turquía durante la última década. Como solamente resultan productivas durante un año, los campesinos deben comprarlas anualmente, sin poder guardar parte de las semillas del año anterior para volver a plantarlas (método tradicional), lo que genera una carga financiera adicional para el sector. Además, Turquía permite plantar semillas genéticamente modificadas para forraje. Aún no se han examinado detenidamente los efectos de las semillas sobre la salud en el largo plazo. Los posibles problemas de salud vinculados con las semillas híbridas o genéticamente modificadas, como el cáncer, devastarían a las comunidades agrícolas de bajos ingresos como la de Seferihisar. En raras ocasiones se ha informado también que las semillas híbridas son dañinas para la fauna natural, lo que genera infertilidad en el suelo.

Seferihisar implementó diversas políticas y proyectos para alcanzar sus objetivos de desarrollo sostenible. Mejorar la agricultura no sólo mejoraría la calidad de vida de los agricultores, sino que también sería un modo de proveer una nutrición más saludable a todos los ciudadanos, construir una economía sostenible y evitar la emigración de los jóvenes a ciudades más grandes para encontrar mejores oportunidades laborales.



2. Seferihisar y la cultura

El primer asentamiento en Seferihisar data del año 2000 AC y la región estuvo sometida a numerosos conflictos y destrucción desde ese momento. La municipalidad aplicó diferentes políticas culturales para probar que la cultura es el elemento fundamental de la civilización.

La Municipalidad de Seferihisar renovó las estructuras históricas y respaldó las excavaciones en la antigua ciudad de Teos. Además de los trabajos históricos, organizó otros eventos, como el Proyecto de Pesca Sostenible, el proyecto Municipalidad de los Niños o el Encuentro Internacional de Teatro. La instalación de puestos de información permitió que los ciudadanos de las áreas rurales pudieran manejar muchos de los deberes municipales en forma local.

La municipalidad cree que la educación permite que la gente entienda mejor a la naturaleza y el medio ambiente. Los institutos educativos locales evitarían la emigración de los jóvenes a ciudades más grandes en búsqueda de una mejor educación y empleo. Por lo tanto, las políticas culturales están estrechamente vinculadas con el Festival del Canje de Semillas debido a sus objetivos, características y métodos de abordaje del patrimonio cultural.

MEJORAR LA AGRICULTURA NO SÓLO MEJORARÍA LA CALIDAD DE VIDA DE LOS AGRICULTORES, SINO QUE TAMBIÉN IMPLICARÍA UNA NUTRICIÓN MÁS SALUDABLE PARA TODOS, CONSTRUIRÍA LA ECONOMÍA SOSTENIBLE Y EVITARÍA LA EMIGRACIÓN DE LOS JÓVENES A CIUDADES MÁS GRANDES PARA ENCONTRAR MEJORES OPORTUNIDADES LABORALES.

Finalmente, el proyecto Festival del Canje de Semillas guarda coherencia con las misiones de la Agenda 21 de la Cultura en cuanto a sostenibilidad e intercambio de buenas prácticas.

3. Objetivos e implementación del proyecto

1.1. Meta principal



El objetivo general del programa es la sostenibilidad, la promoción y la popularización de las semillas nacionales y de la cultura del trueque entre los ciudadanos. En consecuencia, este programa ha provocado el intercambio de información entre agricultores, ciudadanos y consumidores. Dentro del marco del programa, al plantar variedades de semillas nativas, la comunidad agrícola puede mantener sus prácticas tradicionales y de bajo costo para que sobreviva la cultura local y la comunidad.

1.2. Etapas principales

El Municipio de Seferihisar utilizó sus propios fondos para desarrollar el programa. Los beneficios del proyecto llegan principalmente a tres grupos de ciudadanos:

- Los agricultores han sido el componente básico. Ellos recibieron nuevas semillas locales o autóctonas traídas de regiones cercanas para realizar el canje. Participaron del festival de canje de semillas intercambiando semillas, escuchando las conferencias o solamente intercambiando información con colegas, académicos, profesionales y amantes de la agricultura.
- Los jóvenes y los estudiantes participan en el programa plantando las semillas en huertos escolares. Compartirán estas ideas en sus escuelas, barrios y, lo más importante, en sus familias.
- Turistas locales y extranjeros. Son un grupo muy importante, por el aporte que realizan transmitiendo información en las áreas urbanas entre potenciales compradores y tomadores de decisiones. Gracias a ellos, la reputación de Seferihisar como ciudad que cuida el patrimonio natural y cultural circula año tras año.

GRACIAS A LAS NUEVAS VARIEDADES DE PRODUCTOS, LA COBERTURA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y LAS MAYORES VENTAS, LOS AGRICULTORES NO RENUNCIAN A SU ESPERANZA EN LA AGRICULTURA.

4. Impactos

1.1. Impactos directos

Impacto en el gobierno local

El gobierno local de la ciudad mejoró notablemente su reputación al crear consciencia sobre el cuidado del patrimonio natural y la promoción de la nutrición sostenible. El municipio se concentró en nuevos proyectos respetuosos de la naturaleza y cada vez más continuos, conforme al programa.



Todos los empleados advirtieron la diferencia entre el antes y el después del programa, y se comportaron de acuerdo con esta nueva situación.

Impacto en la cultura y en los actores culturales locales de la ciudad/territorio

El proyecto mejoró el valor del patrimonio cultural y la cultura en términos no comerciales. Los jóvenes, los estudiantes y los turistas recibieron mucha información. Además, el proyecto introdujo nuevos representantes de la cultura. Todos ellos, en calidad de ciudadanos o formadores de opinión, como las cooperativas de desarrollo, los bancos de semilla y la presidencia de la sociedad de agricultura orgánica, actuaron como embajadores voluntarios de la cultura y la naturaleza en todo el país.

Impacto en el territorio y en la población

Dentro del marco de esta concientización, los ciudadanos han iniciado una campaña de semillas autóctonas para transformarse en agricultores voluntarios y para que nosotros podamos mantener el Programa de Canje de Semillas. Además, los viajeros suelen detenerse en Esmira; pueden intercambiar semillas genuinas y la ciudad se convirtió en un centro de atracción y plantación natural.

1.2. Impactos transversales

Existen algunos impactos transversales, particularmente en la economía, porque los agricultores reconsideran la venta de sus tierras debido a los altos ingresos del turismo en comparación con la agricultura. Gracias a las nuevas variedades culturales, los medios de comunicación y la atención pública, y a las mayores ventas en los mercados locales, los agricultores no renuncian a su esperanza en la agricultura. Como son los guardianes del patrimonio cultural, su existencia es una forma favorable de preservar el patrimonio cultural.

1.3. Continuidad

El Festival del Canje de Semillas es un programa en curso que se basa en la continuidad y la sostenibilidad, conforme al alcance del trabajo.

5. Otra información

La ciudad de Seferihisar fue candidata a la segunda edición del "Premio Internacional CGLU - Ciudad de México - Cultura 21" (enero-mayo 2016). El jurado elaboró su informe final en junio de 2016 y solicitó que la Comisión de Cultura de CGLU promoviera este proyecto como una de las buenas prácticas de implementación de la Agenda 21 de la Cultura.

Texto aprobado en diciembre de 2016.

Buena práctica publicada en enero de 2017.

Este artículo fue redactado por Dilek Ozkan, Traductor - Responsable del Proyecto, Esmira, Turquía.

Contacto: [dilek_ozkan \(at\) hotmail.com](mailto:dilek_ozkan@hotmail.com)

Sitio web principal: <http://seferihisar.bel.tr/>